

# XXIX FESTIVAL DE LAS CULTURAS

[www.pirineos-sur.es](http://www.pirineos-sur.es)



DIPUTACIÓN  
DE HUESCA

15 Julio — 6 Agosto 2022  
LANUZA / SALLENT DE  
GÁLLEGO HUESCA

# PIRINEOS SUR

SOND&3  
PRODUCCIONES

DOSIER DE PRENSA 2022

# Tres décadas promoviendo la diversidad en su más amplio sentido

**El Festival Internacional de las Culturas Pirineos Sur será de nuevo en 2022 una de las citas musicales de referencia de España y una muestra de la diversidad en su más amplio sentido.**

Tras dos años de enormes dificultades a causa de las restricciones durante la crisis sanitaria del coronavirus, ha llegado el momento de programar uno de los sellos de identidad de la provincia de Huesca y un elemento de promoción y motor de desarrollo turístico para el **valle de Tena, la Comarca del Alto Gállego** y, al fin y al cabo, para el conjunto de un territorio rico y diverso como es el **Alto Aragón**.

Veintinueve años de historia avalan a esta cita que va mucho más allá de la música. Desde sus inicios, Pirineos Sur ha forjado una manera de pensar, adelantándose incluso a los tiempos. La tolerancia, la multiculturalidad; el cuestionamiento de las fronteras; la fusión, las vanguardias o la convergencia de las disciplinas artísticas; la música como un lenguaje universal... Son tan solo algunas de las cosas que este Festival nos ha enseñado durante estas prácticamente tres décadas de andadura. De ahí que el cartel de este año ilustre al icónico camello que simboliza el festival en un corazón, porque se ha convertido en un certamen con una gran carga emocional.



Que un pequeño y precioso valle del Pirineo aragonés sea la sede de un festival así demuestra **el potencial y la capacidad del mundo rural para ofrecer eventos singulares con una excelencia reconocida fuera de toda duda.** Quienes han asistido a los conciertos y han visitado el Alto Gállego y el resto de la provincia saben perfectamente que Huesca es un exponente de primer nivel en recursos naturales, patrimoniales; culturales o gastronómicos gracias a la labor y el esfuerzo de los habitantes de las pequeñas localidades para preservar y cuidar estos territorios.



La **Diputación Provincial de Huesca** y la promotora cultural **SONDE 3 Producciones**, adjudicataria del concurso, junto con la aragonesa **ZZ Producciones**, unen sus fuerzas para ofrecer a todos los seguidores del Festival un cartel a la altura de las circunstancias. Se trata de una programación con la gran calidad que siempre ha caracterizado a Pirineos Sur, con propuestas variadas que tratan de llegar a todo tipo de públicos aunque, evidentemente, hay una presencia indiscutible de las denominadas 'Músicas del mundo' porque los miles de seguidores fieles de este certamen buscan precisamente este concepto diferenciador.

El objetivo es que este Festival Internacional de las Culturas reúna de nuevo a los amantes de la música, artistas, productores y a los apasionados de nuestro territorio en torno al escenario flotante de Lanuza, con conciertos de primerísimo nivel. Ojalá que en el mes de julio de 2022 ya no sea necesario establecer un protocolo sanitario para evitar contagios de COVID-19 y que la pandemia sea ya una historia pasada, aunque imposible de olvidar. En cualquier caso, se adoptarán las medidas preventivas que sean necesarias según las circunstancias del momento.

La prudencia y el máximo respeto a la gravedad de la situación sanitaria han sido decisivos para suspender el festival durante los últimos dos veranos. Este nuevo año da ciertas garantías de que podremos revivir los festivales de gran formato. La Diputación Provincial de Huesca y SONDE 3 Producciones les invitan a disfrutar del regreso de Pirineos Sur, una cita cultural única en un marco incomparable como es el Pirineo aragonés.

Miguel Gracia  
Presidente de la Diputación Provincial de Huesca

# Música sobre el agua y cumbres de alta montaña

**El Festival Internacional de las Culturas Pirineos Sur es uno de los festivales más antiguos y con pedigrí de España, con más tres décadas de existencia.**

Es una cita veraniega obligatoria para todos los amantes de la música en directo y de los sonidos más actuales de cualquier rincón del mundo. Su edición de 2022 será la XXIX y regresa tras dos años de ausencia con uno de sus carteles más eclécticos y osados, con nombres tan sonados como **Residente, Rozalén, Goran Bregovic, Fuel Fandango y Estopa.**

El festival, que se celebrará del **15 de julio al 6 de agosto**, continuará con la renovación de sonidos y de infraestructuras que ya inició en su última edición, hace dos años. Así, este verano se podrá volver a disfrutar de su anfiteatro al aire libre y su escenario flotante sobre el pantano de Lanuza, que volverá a resurgir con los conciertos de **Rayden, Fuel Fandango, Amodou & Marian, La M.O.D.A, Travis Birds o Ara Malakian**, entre otros nombres significativos. Será un cartel rico y osado en el que no faltarán los géneros más variados: hip hop, música balcánica, electrónica, pop, rumba, rock, flamenco, ritmos africanos... Y aún hay varios nombres importantes por confirmar para el último fin de semana y el jueves 21.

Un festival que sigue defendiendo así su liderazgo en el panorama festivalero nacional e internacional, no solo como referencia en cuanto a crisol de géneros y pionero en apostar por los ritmos de raíz, sino también por su formato. Y es que se ubica en el valle de Tena, en pleno Pirineo aragonés, ofreciendo **una experiencia que va más allá de la música.**

**Sobre las aguas de su pantano o entre sus cumbres de alta montaña**, este festival permite disfrutar de sus conciertos mientras se practica turismo de naturaleza: piragua, senderismo u otros deportes de aventura, o simplemente contemplar de sus salvajes paisajes y su rica gastronomía.



## Rumba y flamenco sin complejos para arrancar

Será la primera vez que Estopa se suban al escenario flotante de Lanuza y lo harán para inaugurar esta edición el viernes 15 de julio. Son unos de los máximos exponentes de la renovación de la rumba catalana. Por lo que era casi una deuda pendiente la que se tenía con los hermanos Muñoz. Además de seguir arrastrando miles de fans desde hace 20 años, nunca han tenido problemas para conectar con el público más joven. “La raja de tu falda” o “Vino tinto” son hits que suenan hoy tan bien como cuando se compusieron.

En esta jornada les acompañará **Maruja Limón**, un quinteto que ya demostró su buen hacer en el festival hace dos años, con su mezcla de rumba, flamenco, pop y ritmos latinos. Para la jornada del sábado 16, el protagonista será el hip hop. Por un lado, con un viejo conocido de Pirineos Sur, **Residente**; y, por otro lado, con uno de los artistas de más éxito de los últimos años, **Rayden**. Dos artistas con una visión parecida de cómo elevar el hip hop a la máxima potencia, hip hop orgánico con bandas contundentes.

El primer fin de semana cerrará el domingo 17 con dos bandas que hacen de la fusión su razón de ser. Los bosnios **Dubioza Kolektiv**, cargados de ritmos balcánicos, hip hop, ska y rock; y los valencianos **Zoo**, que juegan a mezclar la electrónica con ritmos mediterráneos y latinos convirtiendo sus canciones en himnos.



## Tradición y modernidad

El viernes 22 de julio será el turno de dos dúos de planteamientos muy diferentes, pero con un mismo objetivo, mantener la tradición viva a base de actualizarla. **Amadou & Mariam** regresarán a Pirineos Sur para volver a demostrar por qué es uno de los proyectos más importantes de la música africana; y **Fuel Fandango** se estrenan en el festival oscense para revolucionar Lanuza y hacer bailar a todo el valle con su infalible mezcla de flamenco, pop y electrónica.

Pero si hablamos de música de baile, hay que hablar de **Crystal Fighters**. Ya encandilaron al público en su última visita hace cuatro años y seguro que repiten el próximo sábado 23 de julio. Ese mismo día demostrará su buen hacer otra banda que está dando mucho que hablar: **Tu Otra Bonita**. El domingo clausurará el intenso fin de semana uno de los grupos aragoneses más internacionales, **B Vocal**.

## Experiencia y juventud

Julio se despedirá con una serie de conciertos en los que se podrá saborear aún más variedad de estilos, conjugando experiencia y juventud. El jueves 28 actuará una de los grupos con más proyección del nuevo indie español, **La M.O.D.A.** Este septeto acústico con influencias folk, blues, rock & roll y punk, procedente de Burgos, aprovechará la visita para presentar su nuevo y quinto disco el "Nuevo Cancionero Burgalé". Junto a ellos estará una de las voces con más carisma del panorama aragonés, **Viki and The Wild**, quien también presenta disco, concretamente el primero, donde desata su pasión por el soul y el rock.

El viernes 29 será el turno de una de las solistas más exitosas de los últimos años en España, **Rozalén**. Ese mismo día, le acompañará en el escenario **Travis Birds**, otra cantautora que se está posicionando como una de las voces femeninas más singulares y que nos hará viajar a su "Costa de los Mosquitos".

Cambiando de registro, el sábado 30 será la noche de los ritmos balcánicos. **Goran Bregovic** regresará a un escenario que le ha dado muchas alegrías y allí se estrenarán **Balkan Paradise Orchestra**, una brillante banda catalana con incendiario directo.

El domingo, llegará el turno del indomable **Ara Malikian**, que vendrá a presentar un nuevo espectáculo respaldado por una gran banda que cerrará la programación de julio.

# PROGRAMACIÓN AUDITORIO NATURAL DE LANUZA

15 de julio al 6 de agosto, 2022



# PROGRAMACIÓN

+ artistas y  
fechas por  
confirmar

---

## Viernes, 15 JULIO

ESTOPA (ESPAÑA)  
MARUJA LIMÓN (ESPAÑA)

## Sábado, 16 JULIO

RESIDENTE (PUERTO RICO)  
RAYDEN (ESPAÑA)

## Domingo, 17 JULIO

DUBIOZA KOLEKTIV (BOSNIA)  
ZOO (ESPAÑA)

---

## Viernes, 22 JULIO

FUEL FANDANGO (ESPAÑA)  
AMADOU & MARIAM (MALÍ)

## Sábado, 23 JULIO

CRYSTAL FIGHTERS (REINO UNIDO / ESP)  
TU OTRA BONITA (ESPAÑA)

## Domingo, 24 JULIO

B VOCAL (ESPAÑA)

---

## Jueves, 28 JULIO

LA M.O.D.A. (ESPAÑA)  
VIKI AND THE WILD (ESPAÑA)

---

## Viernes, 29 JULIO

ROZALÉN (ESPAÑA)  
TRAVIS BIRDS (ESPAÑA)

## Sábado, 30 JULIO

GORAN BREGOVIC (BOSNIA)  
BALKAN PARADISE ORCHESTRA  
(ESPAÑA)

## Domingo, 31 JULIO

ARA MALIKIAN (LÍBANO)

---

## HORARIOS:

Apertura de puertas 20.30h  
Primer artista 22.00 h  
Segundo artista 23.45h  
Dj 01.30 - 04.00h

Salvo:

Domingo 17 julio:

Apertura de puertas 19.30h  
Primer artista 20.30 h  
Segundo artista 22.15h  
Dj 23.45h

Domingo 24 julio y 31 julio:

Apertura de puertas 19.30h  
Primer artista 21.00 h

Jueves 28 julio:

Apertura de puertas 20.00h  
Primer artista 21.00 h  
Segundo artista 22.30h  
Dj 00.00 - 03.00h

# Viernes, 15 de julio

## ESTOPA

Ya han pasado más de 20 años desde que Estopa debutarán con su aclamado debut. En todo este tiempo, además de mantener a un público fiel, no han dejado de ganar adeptos y de contagiar sus rumbas a las nuevas generaciones. Los hermanos Muñoz conservan, despiden la misma frescura, ingenio, lirismo, imaginación, humor y desparpajo de sus primeras canciones en el noveno disco en estudio titulado "Fuego". Es, sin duda, el disco más rico y variado musical, rítmicamente; un trabajo muy inspirado, poderoso y luminoso. Estos hermanos de Cornellá que crecieron cantando a Camarón, Los Chichos, Los Amaya, Los Chunguitos, Serrat o Sabina, y a la vez se contagiaron del heavy-rock de Extremoduro y compañía o de la corriente rapera del hip hop más arrabalero, se presentaron con un estilo propio que revolucionó la rumba catalana y la actualizó mezclando e incorporando géneros y sonidos hasta entonces ajenos. Han vendido más de cuatro millones de discos en España e Hispanoamérica.



[www.instagram.com/estopaoficial](https://www.instagram.com/estopaoficial)

[www.youtube.com/channel/UCQx48qoW1N4RAeNBocBkO7g](https://www.youtube.com/channel/UCQx48qoW1N4RAeNBocBkO7g)

[www.estopa.com](http://www.estopa.com)



## MARUJA LIMÓN

Este quinteto femenino barcelonés ya presentó su segundo disco en Pirineos Sur hace dos años, en el escenario de Sallent de Gállego. Tras su estupenda actuación se han ganado a pulso repetir, en el anfiteatro de Lanuza. Las canciones de Maruja Limón dan voz a las historias más cotidianas, situaciones diarias que muestran un enfoque directo y sencillo, acompañado de ritmos y sonidos que oscilan entre el pop, la bossa nova, la rumba, el son cubano y la bulería.

[www.instagram.com/maruja.limon](https://www.instagram.com/maruja.limon)

[www.youtube.com/channel/UC1Yw-s7MGIP\\_UrVJjzYvs5A](https://www.youtube.com/channel/UC1Yw-s7MGIP_UrVJjzYvs5A)

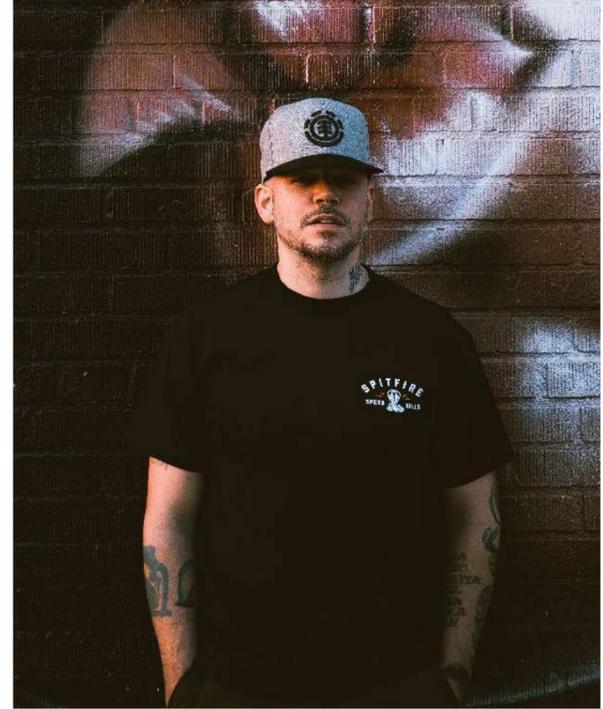
[www.somosmarujalimon.com](http://www.somosmarujalimon.com)

# Sábado, 16 de julio

## RESIDENTE

René Pérez Joglar, más conocido como Residente, ha protagonizado algunos de los conciertos más memorables de Pirineos Sur de los últimos años. Lo hizo en el año 2015 con su antigua banda, Calle 13; y en solitario, en 2017. Las letras del músico puertorriqueño se reconocen por ser de contenido social y político, y su música por combinar la música del mundo con el rap alternativo. Como líder de Calle 13 ha ganado 25 Grammys, convirtiéndolo en el latino con más megáfonos dorados adquiridos por su música.

Con Calle 13 logró un éxito masivo, con su ejemplar mezcla de hip hop, reggaeton, salsa, cumbia y rock. "Residente o visitante", "Los de atrás vienen conmigo" o "Entren los que quieran", son discos que se han convertido en fundamentales dentro de la nueva música latina. Con su primer disco en solitario, "Residente", continuó ese camino pero otorgando a su discurso temas más personales. En 2020 publicó "René" un single de letra descarnada en la que se expuso con sus sentimientos más que nunca, y que conquistó de nuevo público y crítica.



[www.instagram.com/residente/](https://www.instagram.com/residente/)

[www.youtube.com/channel/UCzSz51ZH79cp5jvSkw\\_tJGA](https://www.youtube.com/channel/UCzSz51ZH79cp5jvSkw_tJGA)

[www.residente.com/es](http://www.residente.com/es)



## RAYDEN

"¿Qué cabe en una canción?", se pregunta David Martínez Álvarez, más conocido como Rayden, al inicio de "Homónimo", su sexto disco de estudio. Este trabajo cierra su segunda trilogía, pero a su vez cierra una hexalogía que ha pretendido ir de dentro hacia fuera, del continente al contenido; y con la que ha procurado poner en valor la palabra como fuerza unificadora de un todo, de una manera única y difícil de encasillar.

El MC y productor madrileño lleva activo dentro en la escena del rap español desde que formaba parte de los colectivos A3Bandas y Crew Cuervos. Ha participado en repetidas oportunidades en el concurso internacional de freestyle Red Bull Batalla de los Gallos, coronándose campeón mundial en 2006 y siendo finalista en 2007 y semifinalista en 2009. Su carrera solista comenzó en 2010 con "Estaba escrito" y su última trilogía cuenta también con los exitosos discos "Antónimo" y "Sinónimo".

[www.instagram.com/soyrayden](https://www.instagram.com/soyrayden)

[www.youtube.com/channel/UCc31CaYGnhdZzEgz5B7TyTQ](https://www.youtube.com/channel/UCc31CaYGnhdZzEgz5B7TyTQ)

[www.raydenoficial.com](http://www.raydenoficial.com)

La trayectoria musical del artista ha sido premiada en numerosas ocasiones. Fue nominado a mejor artista español en los MTV Europe Awards 2015 y a mejor artista en los Premios de los 40 Principales. En los premios MIN recibió el galardón a mejor artista y a mejor videoclip por "Matemática de la carne".

# Domingo, 17 de julio

## DUBIOZA KOLEKTIV

Fundada en 2003, esta banda bosnia se ha dado a conocer por el mundo por su innovadora mezcla de hip hop, reggae, dub, ska, rock y folclore de su tierra. Dubioza Kolektiv nació como una necesidad de dar voz a los problemas de su sociedad y romper con los estereotipos que se tiene de su país. La paz, la tolerancia y la comprensión y críticas hacia el nacionalismo y a las injusticias son temas recurrentes en sus letras.

Su primer disco, homónimo, es de 2004, pero su éxito fuera de sus fronteras llegó con el segundo, "Dubnamite", y se consolidó con "Firma ilegal". Gracias a esa repercusión, Billy Gould, bajista de Faith No More, los fichó para su sello, Koolarow, publicaron "Wild wild east" e introdujo a la banda en el circuito internacional. En 2016, la banda lanzó su séptimo álbum, "Happy machine", con apariciones especiales de Manu Chao, Benji Webbe de Skindred, cantante punjabi BEE2 y la banda catalana de ska-rumba La Pegatina.



[www.instagram.com/dubiozagram](https://www.instagram.com/dubiozagram)

[www.youtube.com/channel/UCThEcG8DPGmDNdiUAD2jYDw](https://www.youtube.com/channel/UCThEcG8DPGmDNdiUAD2jYDw)

[www.dubioza.org](http://www.dubioza.org)



## ZOO

Atrevidos y provocadores, han conseguido en muy poco tiempo ganarse el respeto de público y crítica dentro y fuera de nuestras fronteras. Zoo es una banda de Gandía que mezcla rap, música electrónica y ritmos latinos y mediterráneos y que en sus letras vuelcan mucho contenido social y político. Su éxito ha traspasado fronteras, actuando en festivales de Europa y Asia, culminando en un disco y DVD grabado en directo en el Palau Sant Jordi de Barcelona.

[www.instagram.com/zooposse](https://www.instagram.com/zooposse)

[www.youtube.com/channel/UCBh82sG2OKv1J6lj43mdFiw](https://www.youtube.com/channel/UCBh82sG2OKv1J6lj43mdFiw)

[www.zooposse.com](http://www.zooposse.com)



# Viernes, 22 de julio

---

## FUEL FANDANGO

El cuarto disco de Fuel Fandango, "Origen", alberga los vértigos de este siglo y a la vez, es una invitación a volver a la naturaleza, al amor, como salvavidas de todo. Se trata de un viaje emocional dualista donde los sonidos urbanos, flamencos, africanos y de raíz, invitan a ser libres. Cuando los componentes de Fuel Fandango finalizaron la exitosa gira de su anterior disco, "Aurora", sintieron un vacío difícil de explicar. Cristina Manjón, Nita, decidió hacer la maleta, emprender distintos viajes, como a Cuba, sumergirse en otras culturas, en libros del realismo mágico; esos rincones que tanto inspiran y respiran sus letras. Por su parte, Ale Acosta, emprendió los suyos: en busca de nuevas sonoridades que fueran capaces de sobreponerse al mundanal ruido.

De estas nuevas experiencias conjuntas, de la interacción atenta con el otro, lo aprendido a lo largo de los años, de las emociones, nace su trabajo más ambicioso y redondo. Un cuarto álbum de estudio, íntegramente en castellano, con menos rock que en anteriores proyectos, pero con el que han conseguido un difícil equilibrio entre sonar antiguo y muy moderno. Para su último single, "Ruido", han contado con la colaboración de los africanos Amadou & Mariam.



[www.instagram.com/fuelfandango](https://www.instagram.com/fuelfandango)

[www.youtube.com/channel/UCrcZ6mXV\\_oPEaZufRNEjMqw](https://www.youtube.com/channel/UCrcZ6mXV_oPEaZufRNEjMqw)

[www.fuelfandango.com](http://www.fuelfandango.com)

## AMADOU & MARIAM

Durante los últimos cuarenta años, Amadou & Mariam han logrado combinar con alegría su historia de amor con una carrera musical, convirtiéndose, de manera discreta pero segura, en los embajadores más famosos de la música maliense y africana en todo el mundo; un estado de oro que llevan con brío y desafían juguetonamente con cada nuevo álbum.

Amadou & Mariam han colaborado con muchas personas diferentes y trabajado con productores que parecen muy alejados de su universo, como Damon Albarn de Blur o Manu Chao. Han tocado en los festivales más importantes del mundo, desde Coachella hasta Glastonbury, y, por supuesto, en Pirineos Sur (2000, 2008 y 2012). Y recientemente, han colaborado en el nuevo single de Fuel Fandango, "Ruido", con quienes compartirán escenario la misma noche de su actuación.

[www.instagram.com/amadouetmariam](https://www.instagram.com/amadouetmariam)

[www.youtube.com/channel/UCY14wC6ulRJSIQTfs1qdpRA](https://www.youtube.com/channel/UCY14wC6ulRJSIQTfs1qdpRA)

[www.amadou-mariam.com](http://www.amadou-mariam.com)



# Sábado, 23 de julio

## CRYSTAL FIGHTERS

Los londinenses están instalados en el centro del huracán de la música que marca tendencia festiva. La culpa fue primero de dos singles que en 2010 subieron como la espuma a lo alto de la blogosfera, "Xtatic Truth" y "I Love London". Costó encontrar una etiqueta para definirlos: ¿lo-fi tropical electro, electro-folk, folktrónica? Su mezcla de géneros no solo llamó la atención por peculiar, sino porque la fueron sirviendo en directo con un extra de euforia y pasión. Remitiendo al house ibicenco, rozando el drum'n'bass y soltando adrenalina (ellos y el público).

Cuando publicaron su debut largo, "Star Of Love", a finales de aquel año las listas de éxitos de UK les abrieron los brazos: número 10 en las listas dance y 16 en las indie. En mayo de 2013 llegó su sucesor, "Cave Rave", un trabajo que idearon en el País Vasco, y que tuvo aún mayor éxito. En 2016 publicaron su tercer LP, "Everything Is My Family", que aportó un tono más comercial a los logros de su predecesor. Al año siguiente actuaron en Pirineos Sur y lograron una apoteósica fiesta en el auditorio de Lanuza. Su último trabajo es de 2019, "Gaia & Friends", y será la excusa perfecta para triunfar de nuevo en el festival



[www.instagram.com/crystalfighters](https://www.instagram.com/crystalfighters)

[www.youtube.com/results?search\\_query=crystalfighters](https://www.youtube.com/results?search_query=crystalfighters)

[www.crystalfighters.com](http://www.crystalfighters.com)



## TU OTRA BONITA

Se trata de un grupo ecléctico, con un sonido diferente, que les ha llevado a países como Argentina, México o EEUU. La banda se ha ganado el reconocimiento del público como uno de los artistas más singulares del panorama musical actual con su fusión de ritmos y canciones a las que en directo es imposible resistirse a cantar y bailar. Manejan como pocos el mestizaje indie y la rumba. El resultado son canciones a las que es imposible resistirse a cantar y bailar, pero también con letras que son poesía y caricias para el alma.

Gracias a esta versatilidad y a su buen hacer han conseguido llegar a un público muy diferente entre sí y que va creciendo exponencialmente a medida que van girando por muchos de los rincones de la geografía española y latinoamericana. "Crema" es el cuarto disco de su carrera y está producido por Campi Campón (ganador de 5 Latin Grammys y productor de Jorge Drexler, Xael López y Vetusta Morla). Este nuevo trabajo incluye 14 canciones y cuenta con numerosas colaboraciones de artistas de renombre como Macaco, Juanito Makandé, Miguel Campello, Muerdo, La Pegatina, Travis Birds o Vic Mirallas.

[www.instagram.com/tuotrabonita](https://www.instagram.com/tuotrabonita)

[www.youtube.com/channel/UCNpBrSvaXHn3PEJODkelo8A](https://www.youtube.com/channel/UCNpBrSvaXHn3PEJODkelo8A)

[www.tuotrabonita.com](http://www.tuotrabonita.com)

# Domingo, 24 de julio

---

## **B VOCAL**

Imagina las voces de todo el mundo contenidas en un solo espectáculo. Los cinco continentes, los estilos más eclécticos y la música más emocional y arraigada de todos ellos traída al escenario y llevada al corazón del público de una manera esencial, pura, sin ningún instrumento. Este espectáculo, que muy pocos grupos en el mundo pueden ofrecer, es la nueva apuesta artística de B Vocal para Pirineos Sur.

Cante jondo español, tango argentino, voces del este de Europa, melodías africanas, temas del folklore asiático, espirituales negros, música jazz americana, sonos cubanos, cantos aborígenes australianos, rancheras de México, música funk, samba brasileña, rock and roll, boleros, música disco... todo ello y mucho más, integrado en una misma propuesta artística. Será un show en el que el prestigioso grupo zaragozano aportará su experiencia de 25 años sobre los escenarios recorriendo todo el mundo en innumerables y exitosas giras.



[www.instagram.com/  
bvocal\\_acappella](https://www.instagram.com/bvocal_acappella)

[www.youtube.com/  
channel/  
UCXckgrs4EdjabZlnALX  
oZ7Q](https://www.youtube.com/channel/UCXckgrs4EdjabZlnALXoZ7Q)

[www.bvocal.org](http://www.bvocal.org)

# Jueves, 28 de julio

## LA M.O.D.A

La M.O.D.A. (acrónimo de La Maravillosa Orquesta del Alcohol) nació en Burgos hace una década y ya han publicado cuatro discos. El colectivo está formado por siete componentes y combina instrumentos como acordeón, saxo, banjo, mandolina o clarinete con influencias variadas. La trayectoria de la banda siempre ha estado marcada por los conciertos, gracias a los cuales han creado una base de fieles seguidores. El grupo ha recorrido el circuito de salas y festivales del país, además de tocar en México, Colombia, Francia, Italia, Países Bajos, Irlanda, Reino Unido y Estados Unidos, dando un total de 497 actuaciones desde 2011.

Ahora, LA M.O.D.A. vuelve con nuevo disco, "Nuevo Cancionero Bungalés", producido por Gorka Urbizu (Berri Txarrak). Han encontrado su inspiración en el repertorio popular de su tierra, con letras sacadas de los cancioneros populares de Federico Olmeda (1903) y Antonio José (1932) y música compuesta por el grupo.



[www.instagram.com/lamaravillosaorquesta](http://www.instagram.com/lamaravillosaorquesta)

[www.youtube.com/channel/UCHf89OEDGtMWpSgkf8NW8iQ](http://www.youtube.com/channel/UCHf89OEDGtMWpSgkf8NW8iQ)

[www.lamaravillosaorquestadelalcohol.com](http://www.lamaravillosaorquestadelalcohol.com)



## VIKI AND THE WILD

Por fin se ha publicado este año el primer disco de Viki and The Wild, "Libre"; había mucha expectación. En 2019, Viki Lafuente ya dio mucho que hablar con su participación en el programa La Voz, con la que llegó hasta las semifinales; y en los 21º Premios de la Música Aragonesa se llevó la categoría a Mayor Proyección. Además, a modo de avance, ya se habían lanzado cuatro canciones y sus respectivos videoclips con los que ya generó mucha expectación: "Got to learn", "Monstruo", "Invisible" y, el más reciente, "El libro".

En "Libre", la cantante aragonesa aúna la fuerza del rock con la delicadeza del soul y habla de las pasiones humanas, de oscuridad, luz, violencia, soledad... Pero también alaba la diversión y la búsqueda interior de respuestas. El título del disco hace alusión a la forma y visión de vida de Viki. El sonido puede recordar mucho a los 90 más grunge, muy en la línea de bandas como Soundgarden, Alice in Chains o Skunk Anansie, pero la voz está especialmente influida por el góspel y el soul.

[www.instagram.com/vikiandthewild](http://www.instagram.com/vikiandthewild)

[www.youtube.com/channel/UCp7bIKU0pd2Jm\\_1UKrw039Q](http://www.youtube.com/channel/UCp7bIKU0pd2Jm_1UKrw039Q)

[www.vikiandthewild.com](http://www.vikiandthewild.com)

# Viernes, 29 de julio

## ROZALÉN

Es una de las principales voces de la nueva canción de autor. Con cuatro trabajos editados, ha cautivado a público y crítica a partes iguales. En su haber acumula distinciones tan importantes como tres Discos de Oro, dos de Platino, un Goya a 'Mejor canción original', dos nominaciones a los Latin Grammy o la Placa al Mérito Profesional de Castilla-La Mancha. Es una de las artistas de mayor éxito en el directo, congregando a miles de seguidores en cada uno de sus conciertos. Desde que publicó su primer disco, "Con derecho a...", de 2013, su reconocimiento no ha parado de crecer hasta hoy.

En octubre de 2020, lanzó 'El árbol y el bosque', del que se han extraído canciones como 'Este tren', 'Y busqué' o 'Aves enjauladas'; considerada esta última todo un himno en época de pandemia. Rozalén entró directa al número 1 de la lista oficial de ventas española. El tema 'Que no, que no', incluido en la BSO de 'La boda de Rosa', resultó ganador como Mejor Canción en los Goya de 2021.



[www.instagram.com/rozalenmusic](https://www.instagram.com/rozalenmusic)

[www.youtube.com/channel/UCiilbZOq5wpm9s9c-2qKlyg](https://www.youtube.com/channel/UCiilbZOq5wpm9s9c-2qKlyg)

[www.rozalen.org](http://www.rozalen.org)



## TRAVIS BIRD

"Una mezcla entre un niño, un señor muy serio, una tarda y un escarabajo común", así es como se autodefine la artista madrileña Travis Birds. Su primer álbum "Año X", contenía "Coyote", la canción con la que se dio a conocer. Se trata de un desgarrador tema con una intensa interpretación y una letra feroz, que describe la evolución de una obsesión, en la que "la posibilidad de conquista, destroza y convierte al individuo en animal". El tema fue elegido como cabecera de la serie de "El embarcadero". Fue rotundo éxito que hizo que el talento de Travis Birds llegara a un público más numeroso y al que se le sumó la celebrada versión que hizo de "19 días y 500 noches", junto a Benjamín Prào, como homenaje a Joaquín Sabina.

Fruto de todo eso, ahora llega "La Costa de los Mosquitos", con el que podremos asomarnos a la habitación de Travis Birds, a su mundo interior; una habitación en soledad y que prejuzgando, podemos llegar a minusvalorar, pero que si aguardamos atentos y con los ojos abiertos, descubriremos una estancia llena de matices, colores y texturas.

[www.instagram.com/travisbirds](https://www.instagram.com/travisbirds)

[www.youtube.com/channel/UCPe5ivBJNcqOCNtCSDyToaw](https://www.youtube.com/channel/UCPe5ivBJNcqOCNtCSDyToaw)

[www.travisbirds.com](http://www.travisbirds.com)

# Sábado, 30 de julio

## GORAN BREGOVIC

Reconocido internacionalmente por ser el autor de las bandas sonoras de varias películas de fama mundial (sobre todo las dirigidas por Emir Kusturica), Bregović es uno de los más importantes compositores de la región balcánica. Su producción mezcla sonidos del folclore tradicional con rock, música búlgara y otros estilos musicales. Y eso es precisamente lo que le convierte en un compositor tan diferente y especial. Eso, y sus trepidantes conciertos, como dejó constancia en Pirineos Sur en 1998 y 2015.

Junto a su inseparable Orquesta de Bodas y Funerales sigue recuperando la música de los gitanos. Sus discos "Alkohol" (2008) y "Champagne For Gypsies", (2012) hicieron especial hincapié en su carácter festivo, intrínsecamente unido a la celebración. Sin embargo, su último trabajo publicado, "Three letters to Sarajevo" (2017), une la música de violín de distintos artistas cristianos, judíos y seguidores del Islam, con la intención, de "juntar artistas" y "transmitir" su interés por la "utopía". Como el propio músico explicó "todas las cosas buenas en este mundo, comienzan desde la utopía", y su intención es unir a partidarios de distintas religiones en un trabajo que servirá para "bailar y beber".



[www.instagram.com/  
goran\\_bregovic\\_official](https://www.instagram.com/goran_bregovic_official)

[www.youtube.com/  
channel/  
UCpoyaas1yM4GhEVi1  
xAvwTQ](https://www.youtube.com/channel/UCpoyaas1yM4GhEVi1xAvwTQ)

[www.goranbregovic.rs](http://www.goranbregovic.rs)



## BALKAN PARADISE ORCHESTRA

"Odissea" es el nombre del segundo trabajo de Balkan Paradise Orchestra, inspirado en La "Odissea" de Homero; y "2001: una odisea del espacio", de Kubrick. El disco incluye nueve temas propios y un tema tradicional, conformando un universo sonoro muy diverso; una especie de calidoscopio donde formas, colores y texturas se entremezclan.

Balkan Paradise Orchestra, que se formó en 2015 en las calles de Barcelona, ha demostrado que es una banda única y rompedora, como se pudo apreciar ya en Pirineos Sur en 2017. Es una formación que, compuesta por once mujeres instrumentistas de viento y percusión, da un aire fresco y alegre al panorama de las fanfarrias de nuestro país. Gozan de formaciones, experiencias e influencias diversas, pero comparten la pasión por la tradición balcánica. Estas mujeres transforman el género en un auténtico elixir de melodías tradicionales con ritmos de todo el mundo, ofreciendo un espectáculo cargado de energía que funciona tanto en escenario como en la calle.

[www.instagram.com/  
balkanparadiseorchestra](https://www.instagram.com/balkanparadiseorchestra)

[www.youtube.com/channel/  
UCp4cSwaV8fbw1e\\_FqJdgOqw](https://www.youtube.com/channel/UCp4cSwaV8fbw1e_FqJdgOqw)

[www.bpo.cat/es](http://www.bpo.cat/es)

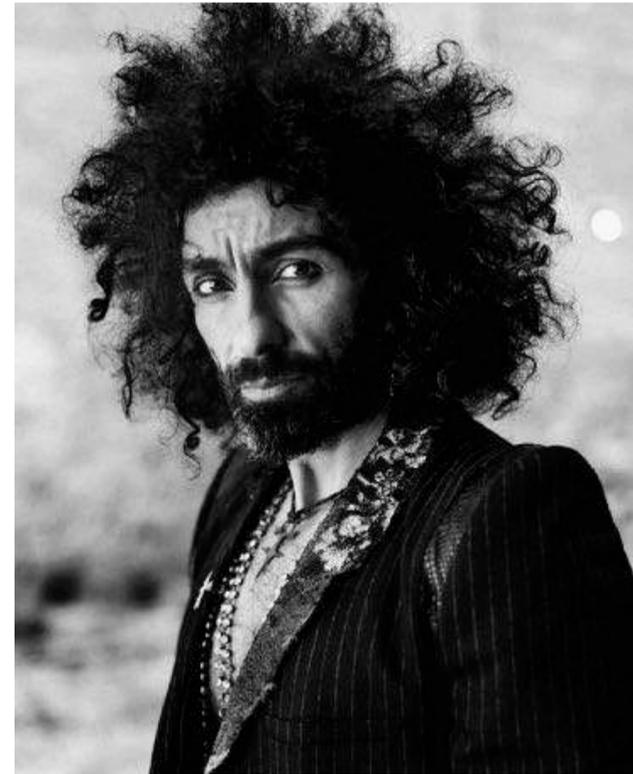
# Domingo, 31 de julio

---

## **ARA MALIKIAN**

Ara Malikian es un violinista español de origen libanés y ascendencia armenia. A muy temprana edad reconocieron su talento a pesar de las circunstancias en que la guerra civil libanesa le obligó a vivir, estudiando durante largos períodos en refugios antiaéreos. Ofreció su primer gran concierto con tan solo 12 años y, a los 14, el director de orquesta Hans Herbert-Jöris lo escuchó, otorgándole una beca del gobierno alemán para estudiar en la Hochschule für Musik und Theatre Hannover. Amplió sus estudios en la Guildhall School of Music and Drama de Londres, además de recibir lecciones de algunos de los profesores más prestigiosos del mundo.

La gira "15", una de las más grandes de los últimos años, fue un éxito de público y crítica, con más de 175.000 espectadores y más de 150 conciertos. Triunfo que repitió con "The Incredible History of Violin" y que presentó de nuevo en las capitales más importantes del mundo. En 2019, publicó "Royal Garage", que cuenta con colaboraciones de artistas como Andrés Calamaro, Enrique Bunbury y Serj Tankian. Su última gira, Petit Garage, fruto de un mundo en pandemia, se transformó en un espectáculo de piano y violín con aforos más limitados llenos de sentimientos. Un ambiente diferente que se trasladó también a la música y al público.



[www.instagram.com/  
aramalikian](https://www.instagram.com/aramalikian)

[www.youtube.com/  
channel/  
UCdj\\_mG2\\_gLx0wMRh  
m4S7x7Q](https://www.youtube.com/channel/UCdj_mG2_gLx0wMRhm4S7x7Q)

[www.aramalikian.com](http://www.aramalikian.com)

# DJ



## EL GANCHO SONIDERO

[www.instagram.com/elganchosonidero/](https://www.instagram.com/elganchosonidero/)

Colectivo pinchadiscos procedentes del Barrio multicultural de El Gancho de Zaragoza. Los selectores 50003ZGZ y dj Vallenato, con una larga experiencia en la música, ya sea en bandas como Mallacán o como pinchadiscos, se consideran únicamente amantes de las músicas rebeldes y mestizas del mundo, al más puro estilo de los Sound System jamaicanos o los picos colombianos, procurando el baile y disfrute de gente. El único objetivo es crear el ambiente propio de verbenas populares y globales. De los ritmos balcánicos al reggae, pasando por la cumbia, el ska o el afrobeat y demás pasajes sonoros dentro de la denominada world music.



## LORD SASSAFRAS

[www.instagram.com/jordiauguri/](https://www.instagram.com/jordiauguri/)

Con este seudónimo lleva Jordi Gayoso Borrell más de 30 años trabajando como músico y visitando escenarios tanto en España como en diferentes países europeos, africanos, asiáticos y americanos. Lord Sassafra define su estilo como Sono Móndeale, una mezcla de sonidos soleados de músicas del mundo con sonidos occidentales y global-folk. Se ha recorrido con sus discos la mayoría de los festivales españoles del género (Pirineos Sur, La Mar de Músicas, Etno-Sur, Ortigueira, Festival Dos Abrazos, BAM...) y ha actuado en los clubes y festivales más importantes de casi toda Europa. También ha dejado su sello en el continente africano (Festival MASA, Abidjan, Costa de Marfil, Festival XEEX! y Festival Vis A Vis, ambos en Dakar...), Brasil (Festival de las Culturas, Strictly Mundial, Salvador de Bahía), Japón (varias giras por diferentes ciudades del país) y China.



## SIMÓN ZICO

[www.twitter.com/simonzicodj](https://www.twitter.com/simonzicodj)

Después de 25 años seleccionando canciones y proponiendo viajes espacio temporales en cada una de sus sesiones, se puede afirmar sobre Simón Zico que sus apariciones como selector dj garantizan un efecto positivo y sanador en sus oyentes a través de su terapia lúdico-festiva. Utilizando medios terapéuticos como el soul de inducción, el pop constructivista, la electrónica activista, el hip hop de camisón y las músicas del mundo emergente. En todos estos años, Simón Zico ha pinchado en importantes festivales, como: Ambar Z Music, Festivales del Ebro, Festival Parada Latina, Wild Winter Fest, Zaragoza 2008, FIZ, Chillin'drone, Pirineos Sur, Proyectaragón, Festival de VIC, Festival Monegros 2 indoor, o Festival de Danza Trayectos.

# El cartel

---

## BELÉN ELORRIETA

Como es habitual, el cartel de cada edición es creado por un artista. En este caso, en su edición XXIX, la elegida ha sido la ilustradora madrileña **Belén García Elorrieta** (Almería, 27).

Esta diseñadora e ilustradora estudió Diseño en la Universidad Complutense de Madrid y actualmente compagina su trabajo con la carrera de Historia del Arte.

La mayor parte de su trabajo se centra en la dirección artística de campañas gráficas para la industria musical, realizando carteles para giras nacionales e internacionales, así como la estrategia de branding para festivales de música. Fuera de su trabajo principal, experimenta con la ilustración y la animación de manera independiente.

Sus piezas muestran un equilibrio constante entre técnicas tradicionales y digitales. La conceptualización es la fuerza impulsora de su proceso artístico en el que también tiene cabida la espontaneidad.

La sencillez de las formas, los colores frenéticos y el uso de las texturas como catalizador de emociones -por poner su arte en palabras-, son algunos de los elementos incuestionables de su trabajo.

---



# INFO PRÁCTICA XXIX Pirineos Sur

15 de julio al 6 de agosto, 2022



## Entradas

---

Viernes 15 de julio de 2022 - Estopa / Maruja Limón .....	35€ (+gg)
Sábado 16 de julio de 2022 - Residente / Rayden .....	30€ (+gg)
Domingo 17 de julio de 2022 - Dubioza Kolektiv / ZOO .....	20€ (+gg)
Viernes 22 de julio de 2022 - Fuel Fandango / Amadou & Mariam .....	30€ (+gg)
Sábado 23 de julio de 2022 - Crystal Fighters / Tu Otra Bonita .....	32€ (+gg)
Domingo 24 de julio de 2022 - B Vocal .....	15€ (+gg)
Jueves 28 de julio de 2022 - La M.O.D.A. / Viki and The Wild .....	25€ (+gg)
Viernes 29 de julio de 2022 - Rozalén / Travis Birds .....	30€ (+gg)
Sábado 30 de julio de 2022 - Goran Bregovic / Balkan Paradise Orchestra	30€ (+gg)
Domingo 31 de julio de 2022 - Ara Malikian .....	35€ (+gg)

## Abonos Fin de Semana

15, 16 y 17 de julio .....	60€ (+gg)
Estopa, Maruja Limón, Residente, Rayden, Dubioza Kolektiv, ZOO.	
21, 22, y 23 de julio .....	70€ (+gg)
Fuel Fandango, Amadou & Mariam, Crystal Fighters, Tu Otra Bonita.	
28, 29, y 30 de julio .....	70€ (+gg)
La M.O.D.A., Viki and the Wild, Rozalén, Travis Birds, Goran Bregovic, Balkan Paradise Orchestra.	

## Condiciones Especiales Menores

Los menores de hasta ocho años podrán adquirir entradas gratuitas, con un máximo de un menor por adulto.

Todos los menores deberán portar el documento de autorización de menores y exoneración de responsabilidad.

Canales de venta: [www.pirineos-sur.com/entradas/](http://www.pirineos-sur.com/entradas/)

**See** TICKETS



# XXIX FESTIVAL DE LAS CULTURAS PIRINEOS SUR

15 de julio al 6 de agosto, 2022  
Lanuza / Sallent de Gállego, Huesca

[www.pirineos-sur.es](http://www.pirineos-sur.es)

---

## **Diputación de Huesca**

Porches de Galicia, 4  
22002 HUESCA  
Tel. +34 974 29 41 51/ 52  
E-mail: [pirineos-sur@dphuesca.es](mailto:pirineos-sur@dphuesca.es)

## **Comunicación Lanuza**

Lorena Gonzalvo  
Tel. 651 604 824  
E-mail: [comunicacion@pirineos-sur.es](mailto:comunicacion@pirineos-sur.es)  
E-mail: [lorena@haikucomunicacion.com](mailto:lorena@haikucomunicacion.com)

## **Información alojamientos:**

Asociación Turística Valle de Tena  
Tel. +34 974 49 01 96  
E-mail: [info@valledetena.com](mailto:info@valledetena.com)

## **[www.pirineos-sur.es](http://www.pirineos-sur.es)**

[www.facebook.com/FestivalPirineosSur](https://www.facebook.com/FestivalPirineosSur)  
[www.youtube.com/user/festivalpirineosur](https://www.youtube.com/user/festivalpirineosur)  
[www.instagram.com/pirineosur](https://www.instagram.com/pirineosur)

---

## **Material audiovisual:**

Fotos y audios de la rueda de prensa [AQUÍ](#)

Fotos y bio de artistas [AQUÍ](#)

Fotos de ambiente, entorno... [AQUÍ](#)

Dossier de prensa [AQUÍ](#)

Cartel en alta y adaptaciones para redes sociales [AQUÍ](#)

# XXIX FESTIVAL DE LAS CULTURAS PIRINEOS SUR

15 de julio al 6 de agosto, 2022  
Lanuza / Sallent de Gállego, Huesca

[www.pirineos-sur.es](http://www.pirineos-sur.es)

## | ORGANIZA:



DIPUTACIÓN  
DE HUESCA

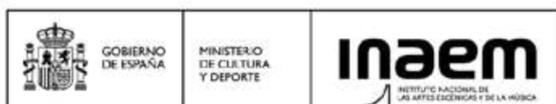


AYUNTAMIENTO  
DE SALLENT

**SONDE3**  
PRODUCCIONES

## | COLABORA:

HUESCA  
LA MAGIA  
CA



**e** elipsis  
capital

**acciona**



**VALLE DE TENA**  
ASOCIACION TURISTICA

## | VENTA ENTRADAS:

**See** TICKETS

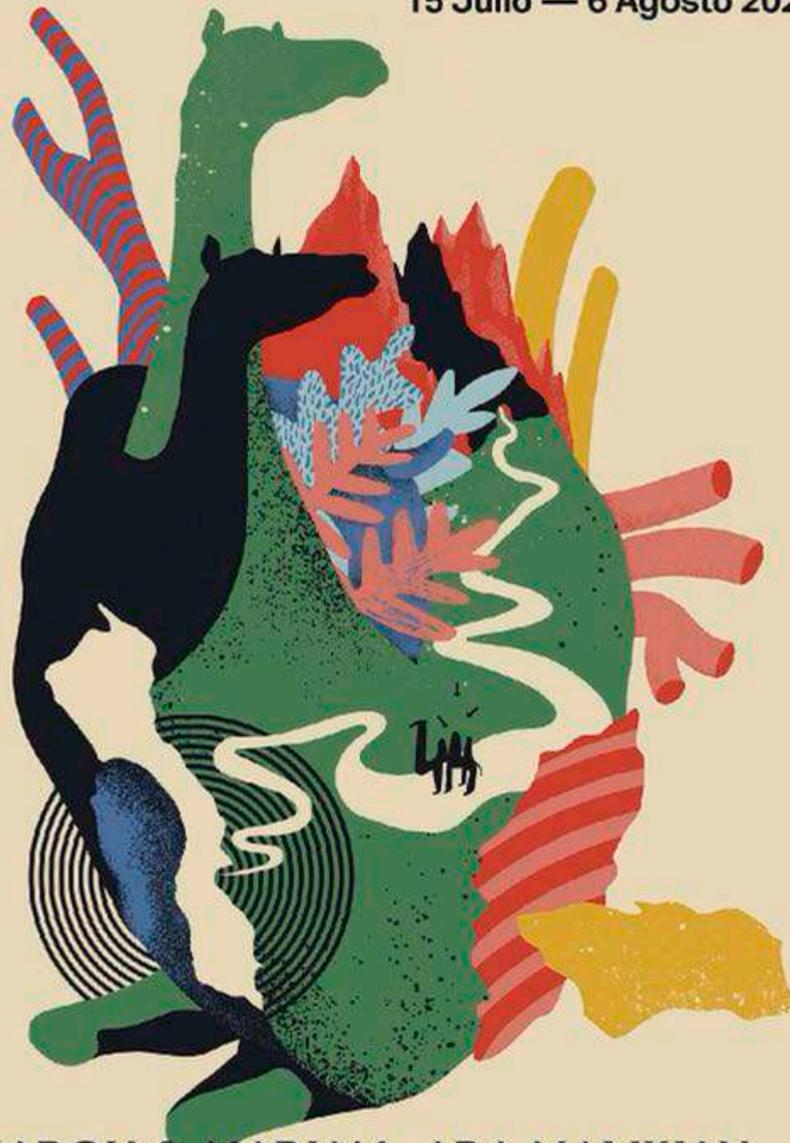
## | MEDIOS OFICIALES:

**radio 3**

**EL PAÍS**

# XXIX FESTIVAL DE LAS CULTURAS PIRINEOS SUR

LANUZA / SALLEN DE GÁLLEGO HUESCA  
15 Julio — 6 Agosto 2022



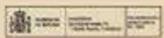
AMADOU & MARIAM · ARA MALIKIAN  
BALKAN PARADISE ORCHESTRA · B VOCAL  
CRYSTAL FIGHTERS · DJ LORD SASSAFRAS  
DJ SIMÓN ZICO · DUBIOZA KOLEKTIV · ESTOPA  
FUEL FANDANGO · GANCHO SONIDERO  
GORAN BREGOVIĆ · LA M.O.D.A.  
MARUJA LIMÓN · RAYDEN · RESIDENTE · ROZALÉN  
TRAVIS BIRDS · TU OTRA BONITA  
VIKI AND THE WILD · ZOO

[www.pirineos-sur.es](http://www.pirineos-sur.es)

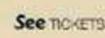
ORGANIZA



COLABORA:



VENTA ENTRADAS:



MEDIOS OFICIALES:

